

₹ 5/-

രിയൽ ലൈഫ് വോച്സ്

R E A L L I F E V O I C E

Monthly

Volume 12

Issue 3

September 2023

pages 24

“മൃദുവായ ഉത്തരം ഫ്രോധത്തെ ശമിപ്പിക്കുന്നു; കറിനവാക്കോ കോപത്തെ ജുലിപ്പിക്കുന്നു. അതാനിയുടെ നാവ് നല്ല പരിജ്ഞാനം പ്രസ്താവിക്കുന്നു; മുഖമാരുടെ വായോഭോഷത്തം പൊഴിക്കുന്നു. യഹോവയുടെ കണ്ണ് എല്ലാടവും ഉണ്ട്; ആകാതവരെയും നല്ലവരെയും നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു”

(സദൃശവാക്യങ്ങൾ 15:1-3)

REAL LIFE VOICE

KOTTEKAD, KUTTUR P.O.,
THRISSUR, KERALA - 680 013

Since
2012

REAL LIFE VOICE

Volume 12

Issue 3

September 2023

pages 24

Rs.5/-

Editor:

Sebastian M.V.

Ph: 95 44 557 557

DTP:

Sebastian M.V.

Published at:

Real Life,
Mampampil House,
Kottekad, Kuttur P.O.,
Thrissur - 680 013

Annual Subscription:

Rs.60/-

താൽപര്യമുള്ളവർക്ക് വൻ
സംബന്ധങ്ങൾ സംബന്ധങ്ങൾ
Google Pay/PhonePe
ചെയ്യാം. അല്ലെങ്കിൽ ബാധി
ലേഡ് നേരിട്ട് ട്രാൻസ്‌ഫർ
ചെയ്യാം. ദേവായി മണി
ഓർഡർ അയയ്ക്കരുത്

Bank:

State Bank of India

Branch:

Punnamparambu

IFC Code:

SBIN0070342

A/c No.:

40447607951

Name:

Sebastian M V

Email:

reallifekottekad@gmail.com

Website:

www.reallifevoice.in

Book No. 141

ഉള്ളടക്കം

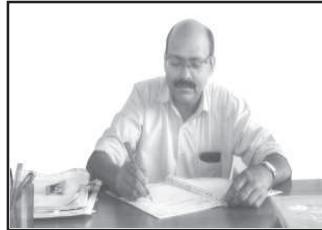
പേജ്

- ദേശാധികാരി മനുഷ്യക്കുന്നതുങ്ങൾ 3
- പ്രതികരണങ്ങൾ 6
- ദൈവത്തിന്റെ വിശ്വാസത്ത (17) 7
- രോമർ 16 ലെ ദൈവമകൾ (14) 10
- എവക്കുക (19) 13
- ചോദ്യവും ഉത്തരവും (36) 16
- ദൈവനോക്കുലർ (22) 19
- നടൻ (ചെറുകമ)
- 21
- ദാറു 24

ഈ മാസികയുടെ ലക്ഷ്യം:
സഭ, സമൂഹം എനിവയെക്കുറിച്ചുള്ള
അഭിപ്രായപ്രകടനവും വചനപഠനവും

എയിറ്റോറിയൽ

ഭ്രാവ്‌ലർ മനുഷ്യക്കൂ തത്തൊങ്ങൾ



ഹരച്ചിക്കോഴികൾ ഈന്ന് എല്ലാവരുടെയും അടുക്കളെ കീഴടക്കിക്കളെത്തു. പണ്ട് നാടൻകോഴികളെ കഴിക്കാനായിരുന്നു എല്ലാവർക്കും താത്പര്യം. പക്ഷേ പിന്നീട് ഭോയ്ലർ കോഴികൾ വിപണിയിൽ സുലമോവുകയും ആളുകൾക്ക് അതിരേറ്റെ രൂചി പിടിക്കുകയും ചെയ്തതോടുകൂടി കോഴികൾച്ചു വടക്ക് പൊടിപൊടിച്ചു. ചുരുങ്ഗിയ നാൾക്കാണ്ട് വളർത്തിയെടുക്കുന്ന വയാൺ ഈ ഹരച്ചിക്കോഴികൾ അമ്പവാ ഭോയ്ലർ കോഴികൾ.

കൂട്ടിലാളാൺ അവയെ വളർത്തുന്നത്. ആരോഗ്യത്തോടെ നടക്കാനോ ഓട്ടാനോ ഒന്നിനും അവയ്ക്ക് കഴിവില്ല. അവയെ പിടിക്കുന്നതും കൊല്ലു നന്തും പുല്ലും ചിറകും കളഞ്ഞ് തിനാൻ കൊള്ളാവുന്ന നിലയിൽ അതിനെ കഷണങ്ങളാക്കി മാറ്റുന്നതും എല്ലാം അതു തന്നെ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യങ്ങൾല്ല. നാടൻകോഴികളാണെങ്കിൽ ഇതെല്ലാം കുറച്ചുകൂടി ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യങ്ങളാണ്. തിനാൻ രസമുണ്ടെന്നല്ലാതെ ഭോയ്ലർ കോഴികൾക്ക് മറ്റു പറയത്തക്ക ഗുണങ്ങളെന്നുമില്ലതേ.

കോഴിക്കുണ്ടുങ്ങളുടെ കാര്യം വിട്ട് നമുക്ക് മനുഷ്യക്കുണ്ടുങ്ങളിലേക്ക് വരാം. സമുഹത്തിലെ അപചയങ്ങളും സ്കൂൾ-കോളേജ് ജീവിത ത്തിൽ നിന്നെന്തുനിൽക്കുന്ന തിമകളും നിമിത്തം പല മാതാപിതാക്കളും തങ്ങളുടെ കുണ്ടുങ്ങളെ സ്കൂളിലേക്ക് പറിക്കാൻ വിടാതെ വീടിലിരുത്തി അവരെ പറിപ്പിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് ഗാരവമായി ചിന്തിക്കുന്നുണ്ട്. വിദ്യാ സന്ദർഭത്തിൽ പല മാതാപിതാക്കളും തങ്ങളുടെ മക്കൾക്ക് ഇത്തരത്തിൽ ഹോം വിദ്യാഭ്യാസം കൊടുത്ത് അവരെ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നുമുണ്ട്.

പത്ത്, പ്ലാറ്റ്, ഡിഗ്രി, പീജി ഇതെല്ലാം വീടിലിരുന്ന് പറിക്കാനുള്ള അവ സരം ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ നാട്ടിലുണ്ട്. പരൈക്ഷ എഴുതാൻ ഏതെങ്കിലും സ്കൂളിലേക്കോ കോളേജിലേക്കോ പോകണമെന്നു മാത്രം. പരൈക്ഷകൾ ഓൺലൈൻ ആയി നടത്തുന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തുള്ള യൂണിവേഴ്സിറ്റികളിൽ പറി ക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നവരുമുണ്ട്. പക്ഷേ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ നിലവിലുള്ള സാഹ

ചരുമനുസരിച്ച് വീടിലിരുന്ന് പറിച്ച് നേടുന്ന യോഗ്യതകൾക്ക് മുല്യം കുറഞ്ഞു. വിദുരവിദ്യാഭ്യാസം എന്നാണ് ഈ അറയപ്പെടുന്നത്. സ്കൂളിലും കോളേജിലും ചേർന്ന് പരിക്കുന്ന റിശ്യൂലർകോഴ്സുകളേക്കാൾ വിദുരവിദ്യാഭ്യാസം സ്ക്രിപ്റ്റായതിലും പരിക്കുന്ന കോഴ്സുകൾക്ക് ജോലിസാധ്യത കുറവാണ്. മാത്രമല്ല ചിലപ്പോഴാക്കി വിദുരവിദ്യാഭ്യാസത്തിലും നേടുന്ന ബിരുദങ്ങൾക്ക് അംഗീകാരമില്ലാത്ത സ്ഥിതിയുമുണ്ട്.

എന്നിട്ടും ചില മാതാപിതാക്കൾ തങ്ങളുടെ മക്കളെ വീടിലിരുത്തി പറിപ്പിക്കാൻ നോക്കുന്നതിൽനിന്ന് കാരണമെന്താണ്? തങ്ങളുടെ മക്കളെക്കുറിച്ചുള്ള വേവലാധി തന്നെ കാരണം. തങ്ങളുടെ മക്കൾ ലഹരിയുടെ പിടിയിൽ പെട്ടുപോകുമോ എന്ന ഭയം, പ്രേമക്കുരുക്കിൽ പെട്ടുപോകുമോ എന്ന ഭയം, തെറ്റായ കൂട്ടുകെട്ടിൽ പെട്ടുപോകുമോ എന്ന ഭയം, അവർ ആരുടെ യൈക്കിലും ചൂഷണത്തിന് ഇരയാകുമോ എന്ന ഭയം, സംഘം ചേർന്ന് ആക്രമിക്കപ്പെടുമോ എന്ന ഭയം, റാഗിംങ് പോലുള്ള കാര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമോ എന്ന ഭയം എന്നിങ്ങനെ തങ്ങളുടെ മക്കളെക്കുറിച്ചുള്ള വാസ്തവ്യവും ന്യൂനപരമായും നിമിത്തമാണ് പലരും തങ്ങളുടെ മക്കളെ സ്കൂളിലും കോളേജിലും വിടാൻ മടിക്കുന്നത്.

സഹപാർികളുമായുള്ള സമർക്കം മുലം തങ്ങളുടെ മക്കൾ നശിച്ചു പോകാനുള്ള സാധ്യതയെ ഇല്ലാതാക്കുക എന്നതു തന്നെയാണ് പ്രധാന മാധ്യം. ഓരോ ദിവസത്തെയും പത്രവാർത്തകൾ മാതാപിതാക്കളുടെ നെമ്പിടിപ്പ് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നവയുമാണെല്ലോ. സ്കൂളിലേക്കുള്ള യാത്രാമല്ലെങ്കിലും അപകടങ്ങളുണ്ടോ എന്നതു പറ്റി, പാന്പ്, പശു മുതലായവ നിമിത്തമുണ്ടാകുന്ന ആപത്തുകളുണ്ടോ കൂടി ചില മാതാപിതാക്കൾ ഉത്കണ്ഠാക്കുന്ന ഭൂരിഭാഗവും. വിശ്വാസികളായ മാതാപിതാക്കളുടെ മകളായ പല സ്കൂൾ-കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികളും വിശ്വാസം വിട്ട്, ദൈവസഭയെയും വിട്ട് തോനിയപോലെ നടക്കുന്നത് ശ്രദ്ധയിൽ പെടുന്ന ഏതു മാതാപിതാക്കൾക്കും ഇത്തരമൊരു ഭീതി ഉണ്ടാവുക സ്വാഭാവികമാണ്.

പക്ഷേ വീടിന്റെ അകത്തു അടച്ചുപുട്ടി ഇരുന്നാലും അപകടങ്ങളും ആപത്തുകളും സംഭവിക്കാം എന്ന കാര്യം മാതാപിതാക്കൾ മറന്നുപോകരുത്. ദൈവത്തിന്റെ കരുതലാണ് മുഖ്യം. ദൈവമറിയാതെ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ യാതൊന്നും സംഭവിക്കുകയില്ല എന്ന വിശ്വാസമാണ് നമുക്കുണ്ടായിരിക്കേണ്ടത്. അവനിൽ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നവരായും ലജ്ജിക്കേണ്ടി വരികയില്ല. ആപത്തുകളെയും അപകടങ്ങളെയും പേടിച്ച് മക്കളെ സമൃദ്ധത്തിലേക്ക് ഇറക്കിവിടാൻ മടിക്കുന്നവർ കാണിക്കുന്നത് എല്ലിരെ പേടിച്ച് ഇല്ലാം ചുട്ടുകളിൽത്തവർ കാണിച്ച അതേ മനോഭാവം തന്നെയല്ലോ?

നമ്മുടെ കൂട്ടികൾ സ്കൂളിലും കോളേജിലും മൊക്കേ പോയി പറിക്കേട്ട എന്നാൻ എൻ്റെ വ്യക്തിപരമായ അഭിപ്രായം. മാതാപിതാക്കളുടെ ശ്രദ്ധ എപ്പോഴും കുടൈയുണ്ടാക്കണമെന്നു മാത്രം. മക്കളെ മാതാപിതാക്കളിൽ നിന്ന് അകന്ന നിലയിൽ വിദേശത്തോ മറ്റു സഹായങ്ങളിലോ പറിക്കാൻ അയ യുടൈന്നതിനെ ഞാൻ അനുകൂലമിക്കുന്നില്ല. ഞാൻ എൻ്റെ അഭിപ്രായം പറ നെതുവെന്നെയുള്ളൂ. ദേഖിക്കുന്നവർക്ക് ദേഖിക്കാം. അല്ലാത്തവർക്ക് വിഡാജിക്കാം. മാതാപിതാക്കളുടെ സാമ്പിലുത്തിൽ നിന്നുകന്ന് ജീവി ക്കുന്ന കൂട്ടികൾ വഴിതെറുന്നതിനുള്ള സാധ്യത കൂടുതലാണെന്നു പലരു ദെയ്യും അനുഭവത്തിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് കൂട്ടികൾ മാതാപിതാക്കളോടൊപ്പം വളരെ എന്നാൻ എൻ്റെ അഭിപ്രായം.

സ്കൂളിലും കോളേജിലും മൊക്കേന്നതുകൊണ്ട് കൂട്ടി കളുടെ ധാർമ്മികവും ആത്മികവുമായ നിലവാരം തകർന്നുതരിപ്പിക്കുന്ന കുന്നു എന്ന് ചില മാതാപിതാകൾ ദേഹപ്പെടുന്നതിൽ കാര്യമില്ലാതില്ല. പകേഷ് എന്തു ചെയ്യാം? നമ്മുടെ കൂട്ടികൾ പലതരം കൂട്ടികളുമായി ഇടപ ചകി ജീവിക്കേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്. മനുഷ്യനെ ഒരു സമൂഹജീവി എന നിലയിൽ ദൈവം സ്വഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് സമൂഹവുമായി ഇടപഴകി തന്നെ നമ്മുടെ മകൾ ജീവിക്കേണ്ടതുണ്ട്. സ്കൂളിലും കോളേജിലും പോയി, പല അനുഭവങ്ങളിലും കടന്നുപോയി, പലതരം വ്യക്തികളെ കണ്ട് ശീലിച്ച്, കരണ്ടും ചിരിച്ചും ചോദിച്ചും ഉത്തരം പറഞ്ഞുമെല്ലാം അവർ ജീവിക്കും.

അങ്ങനെയുള്ള ഒരു ജീവിതക്രമത്തിലും അവരുടെ വ്യക്തിത്വം രൂപ പ്പെടും. സമൂഹത്തിലെ തിനകളും നമകളും നിരന്തര വഴികളിലും അവർ കടന്നുപോകുമ്പോൾ അത് അവരുടെ സ്വഭാവരൂപീകരണത്തിൽ നിർണ്ണായകമായ പങ്കു വഹിക്കും. അതുകൊണ്ട് മക്കളെ സ്കൂളിൽ വിടാതെ വീടിലിരുത്തി പറിപ്പിക്കുന്നത് ശുണ്ടെന്നെങ്കാശം ദോഷമേ ചെയ്യു. സമൂഹത്തിലെ വ്യത്യസ്തരായ ആളുകളുമായി ഇടപഴകാതെ ജീവിച്ചാൽ അങ്ങനെയുള്ളവർക്ക് സമൂഹത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന തിരിച്ചടികളെ അഭിമു വീകരിക്കാൻ കഴിയാതെ പോകും. ഭേദായ്ക്കൾ കോഴിക്കളെ ആർക്കും പെട്ടുന്നു പിടിക്കാൻ കഴിയും. ശത്രുവിന്റെ കയ്യിൽനിന്ന് അവയ്ക്ക് രക്ഷ പ്പെടാനുള്ള പ്രാപ്തിയില്ല. ആ അനുഭവമായിരിക്കും സ്കൂളിൽ പോകാതെ കുണ്ടുങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടാകുന്നത്. ഒരു പ്രശ്നത്തെ നേരിടാൻ അവർക്ക് കഴിയാതെ പോകും.

നമ്മുടെ മകൾ വളർന്ന് വലുതായി വിദ്യാസന്ധനരായിത്തീർന്നതിനു ശേഷം ഇരു സമൂഹത്തിൽ ജോലി ചെയ്യേണ്ടവരാണ്. അതുകൊണ്ട് സമൂ ഹവുമായി ഇടപഴകി ജീവിക്കുന്നതാണ് അവർക്ക് നല്ലത്. (എംവിഎസ്)

പ്രതികരണങ്ങൾ

നിങ്ങളുടെ പ്രതികരണങ്ങൾ SMS ആയോ, email ആയോ WhatsApp ആയോ അറിയിക്കുക. ഫോൺലൈഡ് വിളിച്ചറിയിക്കാം. WhatsApp ലെ വോയ്സ് മെസേജ് ആയും അറിയിക്കാം. പേരും അധിക്കരിച്ചും എഴുതാൻ മറക്കരുത്.

ഫോൺ: 95 44 557 557

Jose K A, Changampuzha Nagar, Kochi

സന്നം വീടിന് ലഭ്യ വരുത്തുന്ന കാര്യങ്ങൾ... ഹബക്കുകിൻ്റെ പുസ്തകത്തിന്റെ വിശദീകരണം കാലിക്ക്രോധാന്‍യം ഉള്ളതായി തോന്തി. ആളുകൾക്ക് മാനസാന്തരം നൽകുന്ന ലേവനങ്ങൾക്ക് നന്ദി. അധികമധികം നന്ദനകൾക്കി ദൈവം ഈ പ്രസ്ഥാനത്തെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.



രിയൽ ലൈഫ് വോയ്സ്: ലക്ഷ്യവും നയവും

ലക്ഷ്യം : സഭ, സമൂഹം എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായ പ്രകടനവും വചനപഠനവും.

നയം : ത്രാസർക്ക് ശരിയെന്നു തോന്തുന്നത് ത്രാസർ എഴുതുന്നു. വായനക്കാർക്ക് അവ പരിശോധിച്ച്, യോജിക്കുകയോ വിയോജിക്കുകയോ ചെയ്യാം. ത്രാസർക്ക് വായനക്കാരുമായുള്ള സ്നേഹബന്ധവും അടുപ്പവും മാസികയിലെ ലേവനങ്ങളിലെ ആശയങ്ങളുമായി കൂടിക്കുഴയ്ക്കരുത്. സ്നേഹബന്ധം വേരെ; ലേവനങ്ങളിലെ ആശയങ്ങൾ വേരെ! ലേവനങ്ങളിലെ ആശയങ്ങളോട് നിങ്ങൾക്ക് വിയോജിപ്പുണ്ടെങ്കിൽ പോലും, സ്നേഹബന്ധം നിലനിൽക്കണം. അതാണ് ത്രാസ്സുടെ ആഗ്രഹം.

(എഡിറ്റ്)

Visit our website: www.reallifevoice.in

വായിക്കുക (മലയാളത്തിൽ/ഇംഗ്ലീഷിൽ)

വിശ്വാസവും സന്നാമവും: ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ എങ്ങനെന്നയായിരുന്നു?
Faith and Baptism: How Was It Taught and Practiced in the First Century?

ദൈവത്തിന്റെ വിശ്വസ്തത

[FAITHFULNESS OF GOD]

സാഗരിലെ സുവിശേഷകനായിരുന്ന ഡോ. റി. എ. കുരുങ്ങ് ജീവചരിത്രം

17

Prof. T. John Mathew

പരിഭ്രാംകം: എം. വി. സൗഖ്യലുക്കൻ

അവസാനത്തെ കുതിപ്പ്

തണ്ണേ പ്രിയതമയുടെ മരണം കുരുനെ വല്ലാതെ ദൃഢിപ്പിച്ചു. എന്നിരുന്നാലും ദൃഢവത്താൽ തളർന്നുപോകാൻ അദ്ദേഹം ഒരുക്കമൊയിരുന്നില്ല. In Memoriam എന്ന കവിത എഴുതിക്കൊണ്ട് സ്വന്ത ദൃഢവം അദ്ദേഹം പ്രകടമാക്കി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ടവർ എത്ര സ്നേഹപ്പെടുന്നുായ ഭാര്യയായിരുന്നുവെന്നും, എത്ര കരുതലുള്ളതു അമ്മയായിരുന്നുവെന്നും, കൂടും ഹോദരങ്ങൾക്ക് എത്ര സ്നേഹപെനിധിയായ സഹോദരിയായിരുന്നുവെന്നും ആ കവിതയിൽ അദ്ദേഹം വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്.

ഈ കവിത പുർത്തിയായതിനുശേഷം അദ്ദേഹം ‘യീശു ചർത്ത മാനസ്’ എന്ന മഹാകാവ്യത്തിന്റെ രചന ആരംഭിച്ചു. ഈ മഹാകാവ്യത്തിന് ഒപ്പത് ഭാഗങ്ങളുണ്ട്. ഈ കാവ്യത്തിൽ യേശുവിന്റെ ഭൗമികജീവിതത്തിന്റെ വിവരണം മാത്രമല്ല, എഴുത്തുകാരനെ സാദേശം വിട്ടുവന്ന് കർത്താവിനെ സേവിപ്പാൻ പ്രേരിപ്പിച്ച കാര്യങ്ങളും വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. ലക്ഷ്യത്തെ മാത്രം നോക്കി, തടസ്സങ്ങളെ അതിജീവിപ്പ് മുന്നോറാൻ അദ്ദേഹത്തിന് ഈടയായതെ അനുസരിച്ച് ഈ കാവ്യം വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്.

വയലിൽ ഏകനായി

ഭാര്യയുടെ വേർപ്പാട് അദ്ദേഹത്തെ വളരെയധികം തളർത്താൻ മതിയായതായിരുന്നു. പകേഷ് അദ്ദേഹം ആത്മാവിൽ കരുതതനും സന്നോധ്യവാനും ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മക്കളും ജോലിയോടുള്ള ബന്ധത്തിൽ സാഗരിൽനിന്നും വളരെയധികം ദുരേയായിരുന്നതിനാൽ അവർക്കാർക്കും സുവിശേഷവേലയിൽ അദ്ദേഹത്തെ നേരിട്ട് സഹായിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ഞായറാഴ്ചയോഗങ്ങളിൽ സംബന്ധിച്ചിരുന്ന ചില സഹോദരമാരുടെ സഹായത്താൽ തന്റെ വേല തുടരുന്നു. ദൈവം അനുവദിക്കുന്ന കാലത്തോളം ഈ ശുശ്രൂഷ താൻ തുടരുമെന്നും ദൈവം തന്നെ കരുതിക്കൊള്ളുമെന്നും അദ്ദേഹം മക്കളെ അറിയിച്ചു.

നരേന്ദ്രകുമാരിൻ്റെ ഏറ്റവും ചീയിൽ

സാഗരിലെ ഒരു ശ്രാമത്തിലെ താമസക്കാരനായ നരേന്ദ്രകുമാർ എന്ന യുവാവ് പശ്വിമബംഗാളിലേക്ക് പോകാനായി ദൈത്യവേദ്ധേണ്ടപ്പനിലേക്ക് പോവുകയായിരുന്നു. അവൻ്റെ ഭാര്യ ദുരാത്മകളുടെ പിടിയിലായിരുന്നു. പശ്വിമബംഗാളിലെ മന്ത്രവാദികൾ തന്റെ ശ്രാമത്തിലുള്ള മന്ത്രവാദികളെ കാശി മിടുകരാണെന്ന് അവൻ കേട്ടിരുന്നു. തന്റെ ഭാര്യയെ പിടികൂടിയിൽക്കുന്ന ദുരാത്മകളെ തുരത്തുന്നതിൽ ബംഗാളിലെ മന്ത്രവാദികൾ വിജയിക്കുമെന്നു അവൻ കരുതി. തന്റെ ശ്രാമത്തിലെ മന്ത്രവാദികൾ പരാജയപ്പെട്ടിട്ടും, അവൻ വിജയിക്കുമെന്ന് അവൻ പ്രതീക്ഷിച്ചു.

ദൈത്യവേദ്ധേണ്ടപ്പനിലേക്ക് പോകവേ നരേന്ദ്രകുമാർ ഒരു കാര്യം കാണുവാനിടയായി. മാലിന്യങ്ങൾ ശേഖരിക്കാനായി വച്ചിരുന്ന തൊട്ടി ഡിൽനിന്ന് ഒരു കഷണം പ്രിസ്റ്റീയർ പേപ്പർ പുറത്തേക്ക് തള്ളിനിൽക്കുന്നു. ആകാംക്ഷ തോനിയതുകൊണ്ട് അവൻ ആ ചവറ്റുകൊടുത്തിനിന്ന് ആ കടലാസ്കഷണം എടുത്തുനോക്കി. അത് ഹിന്ദിയിലുള്ള ഒരു ലാല്യുലേവ യായിരുന്നു. അതിന്റെ തലക്കുട്ട് അമർവാണി (നിത്യജീവൻ സന്ദേശം) എന്നായിരുന്നു. ആ ലാല്യുലേവയുടെ ചുവട്ടിൽ അധ്യാള്പ് കൊടുത്തിരുന്നത് ഇപ്പകാരമായിരുന്നു: റി. എ. കുരുൻ, ബൈബിൾ ഭവൻ, സാഗർ.

അവിടെ നിന്നുകൊണ്ട് ആ ലാല്യുലേവ അവൻ വായിച്ചു. അവൻ്റെ മനസ്സിൽ ഒരുതരം പ്രകാശം പരക്കുന്നതുപോലെ അവനു തോന്നി. പശ്വിമ ബംഗാളിലേക്ക് പോകാനുള്ള തീരുമാനം അവൻ വേണ്ടെന്നു വച്ചു. ബൈബിൾ ഭവൻ കണ്ടുപിടിക്കാനും ആ ലാല്യുലേവയുടെ എഴുത്തുകാരനെ കാണാനും അവൻ തീരുമാനിച്ചു. അങ്ങനെ റി. എ. കുരുൻ്റെ അടുക്കൽ അവൻ എത്തുവാനിടയായി. ഈ കുടിക്കാഴ്ച നരേന്ദ്രകുമാരിന്റെയും അവൻ്റെ ഭാര്യയുടെയും ആ ശ്രാമത്തിലെ മറ്റു പലരുടെയും ജീവിതത്തിലെ വലിയ വഴിത്തിരിവായിരുന്നു.

നിശ്ചയദാർശയുതേനാടും ഉളർപ്പജസ്വലതയോടുംകൂടി തന്റെ വേലകുരുൻ തുടരണമെന്ന് തുടർന്നുള്ള സംഭവങ്ങൾ തെളിയിച്ചു. ശാരീരിക ശക്തി കഷയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കയാണെങ്കിലും സർഗ്ഗീയവേന്തിലേക്കുള്ള വിളി വരുന്നതുവരെ താൻ വേല തുടരണമെന്നു അദ്ദേഹത്തിനു ഉറപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ആ ശ്രാമത്തിലെ നിരക്ഷരരായ ആളുകൾക്കുവേണ്ടി ഒരു സാക്ഷരതാപ്രവർത്തനം തുടങ്ങാൻ കുരുൻ തീരുമാനമെടുത്തത് നരേന്ദ്രകുമാരിന്റെ ഏറ്റവും ചീയിലിനെത്തുടർന്നാണ്. ആ സമലിതുള്ള അനേകം ആളുകൾ ദൈവവചനം വ്യക്തമായി വായിക്കാനും മനസ്സിലാക്കാനും അവരുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ സുവിശേഷത്തിന്റെ അത്ഭുതപ്രകാശം പരക്കാനും ഇതുമുലം ഇടയായി.

അപ്രതീക്ഷിത തിരിച്ചടി

തന്റെ വേലയിൽ ഉത്സാഹത്തോടെ കുരുൻ തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കു സോഴാൻ് അപ്രതീക്ഷിതമായി ഒരു തിരിച്ചടി അദ്ദേഹത്തിന് നേരിട്ടേണ്ടിവ നീത്. ബൈബിൾ ഭവൻ എന വലിയ കെട്ടിടം അദ്ദേഹം പണിത്തത് സാഗ റിലെ മിഷനറി പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ കേന്ദ്രമായി അത് നിലകൊള്ളാനും അദ്ദേഹം സാഗറിൽനിന്നു വിട്ടുപോന്നാലും ദൈവവചനത്തിന്റെ വെളിച്ചും തുടർന്നും അവിടെ വ്യാപിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ തുടർച്ച ഉറ പ്ലാക്കുന്നതിനും വേണ്ടിയാണ്. ഈ കെട്ടിടത്തിൽ വലിയൊരു ഹാളും നമ്മാരു ലെല്ലവെറിയും സുവിശേഷപ്രതികൾ ധാരാളം സൃഷ്ടിക്കുന്നതി നുള്ള സ്ഥലവും ഉണ്ടായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം സിഎൻഎഫ് സഭയിലെ ഒരു യുവാവ് കുരുനേന സമീപിച്ച് അദ്ദേഹത്തെയും കുടുംബത്തെയും സഭയിലെ അംഗങ്ങളായി സീക്രിക്ക ണമെന്നു അഭ്യർത്ഥിച്ചു. കുരുന്റെ പറിപ്പിക്കലെല്ലകൾ വചനപ്രകാരമുള്ളതാ ണമെന്നു അവർക്കു തോന്തിയതെ. അങ്ങനെ അവരെ കുരുൻ സഭയിലേക്ക് പ്രവേശിപ്പിച്ചു. അവർ സഭായോഗങ്ങളിൽ കൂത്യമായി പങ്കടക്കുകയും കുരുനേന വേലയിൽ സഹായിക്കുകയും ചെയ്തു. കുറച്ചു ദിവസങ്ങൾ കഴി ണ്ടപ്പോൾ ആ യുവാവ് സാമ്പത്തികബുദ്ധിമുട്ട് കാരണം തന്റെ വാടകവീക ഷിയേണ്ടിവനുവെന്നും അതിയുറങ്ങാൻ വേറെ സ്ഥലമില്ലെന്നും കുരുനേന അറിയിച്ചു. അവരുടെ അവസ്ഥയിൽ അലിവു തോന്തിയ കുരുൻ ബൈബിൾ ഭവന്റെ ഒരു ഭാഗം അവർക്കു താമസിക്കാനായി അനുവദിച്ചു.

ബൈബിൾ ഭവന്റെ താങ്കോൽ കള്ളിൽ കിട്ടി അധികം വൈകാതെ ആ യുവാവിന്റെ സ്പാവത്തിൽ പ്രകടമായ മാറ്റമുണ്ടായി. താനാൻ് ബൈബിൾ ഭവന്റെ ധമാർത്ഥ ഉടമസ്ഥൻ എന പോലെ അയാൾ പെരുമാറാൻ തുട ഞി. സ്ഥലം ഷിന്തുവരാൻ കുരുൻ ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ അയാൾ അതിനു തയ്യാറായില്ല. ആദ്യമാകെ കുരുൻ അവിടെ യോഗങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനെ അയാൾ എതിർത്തില്ലെങ്കിലും പിന്നീട് കുരുനു തന്നെ അവിടെ യോഗങ്ങൾ നടത്തുന്നത് അസൗക്രമ്യമായി തോന്തി. സ്ഥലം വീടിൽ സഭായോഗം നട ത്തുവാൻ അദ്ദേഹം തീരുമാനിച്ചു.

ആ യുവാവ് തന്നെ ചതിക്കുകയായിരുന്നുവെന്ന സത്യം തിരിച്ചറിഞ്ഞു കൊണ്ട് കുരുൻ വളരെ വേദനയോടെ ബൈബിൾ ഭവന്റെ പട്ടിയിരിഞ്ഞു. സാഗറിലെ സുവിശേഷപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ കേന്ദ്രമായി എന്നും നിലകൊ ഔജ്ഞം എന അതിയായ ആഗ്രഹത്തോടെ പട്ടത്തുയർത്തിയ ആ കെട്ടിട തതിൽനിന്ന് എന്നേക്കുമായി പട്ടിയിരിഞ്ഞുണ്ടാൾ അദ്ദേഹത്തിന് കടുത്ത നിരാശാഭേദം അനുഭവപ്പെട്ടിരുന്നു.

(തുടർം)

റോമർ 16-ാം അദ്ദ്യായത്തിലെ

വൈദവമകൾ

14

എം. വി. സൈംബാസ്യൻ, തൃശ്ശൂർ

റോമർക്കുതിയ ലേവന്തത്തിൽ 16-ാം അദ്ദ്യായത്തിൽ 15 വരെയുള്ള വാക്കുങ്ങളിൽ റോമാസഭയിലുള്ളവർക്ക് അപ്പൊസ്തലമായ പഞ്ചലോസ് വന്നും അറിയിക്കുകയായിരുന്നു. സഹോദരമാരും സഹോദരിമാരും എന്ന വ്യത്യാസമില്ലാതെ സഭയ്ക്ക് പ്രയോജനകരമായ നിലയിൽ ജീവിക്കുന്ന എല്ലാവർക്കും അദ്ദേഹം വന്നും അറിയിച്ചു. അതിനുശേഷം 17 മുതൽ 20 വരെയുള്ള വാക്കുങ്ങളിൽ ദുരുപ്പദ്ധേശക്കാരെക്കുറിച്ചുള്ള മുന്നറിയിപ്പാണ് അദ്ദേഹം കൊടുത്തത്. 21 മുതലുള്ള വാക്കുങ്ങളിൽ വന്നും അറിയിക്കുന്നത് തുടരുന്നു.

കുടെയുള്ളവരുടെ വന്നും

15-ാം വാക്കും വരെ സ്വന്തം വന്നുമാണ് പഞ്ചലോസ് അറിയിച്ചത്. എന്നാൽ 21-ാം വാക്കും മുതൽ കുടെയുള്ളവരുടെ വന്നുമാണ് അറിയിക്കുന്നത്. പഞ്ചലോസ് ഒറ്റയ്ക്കായിരുന്നില്ല. ഒപ്പം പ്രവർത്തിക്കാൻ പല സഹോദരമാരുമുണ്ടായിരുന്നു. അങ്ങനെ കൂട്ടായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിമിത്തമാണ് സഭകൾ അക്കാദാലത്ത് പെരുകിയത്. ഏതെങ്കിലും വ്യക്തിയുടെ വ്യക്തിപ്രഭാവത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലൂല്ലെ, സഹോദരവർഗ്ഗം ഒരുമിച്ചു നിന്നു സുഖി ശേഷവയലിൽ അദ്ദോഹിക്കുന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാവണം സഭയുടെ വളർച്ച. കുടെയുള്ളവരെ മാനിക്കുന്ന പഞ്ചലോസ് അവരുടെയുംകൂടി വന്നും ഈ ലേവന്തത്തിൽ അറിയിക്കുകയാണ്.

“എൻ്റെ കൂട്ടുവേലക്കാരനായ തിമോമെഡയാസും എൻ്റെ ചാർച്ചക്കാരായ ലൃക്കുസും യാസോനും സോസിപ്രേതാസും നിങ്ങളെ വന്നും ചെയ്യുന്നു” (റോമർ 16:21).

1. തിമോമെഡയാസ്

തന്റെ കുടെയുള്ളവർക്ക് പഞ്ചലോസ് ആദ്യമായി പറയുന്നത് തിമോമെഡയാസിന്റെ പേരാണ്. അതായത്, തിമോമെഡയാസിന്റെ വന്നുമാണ് ആദ്യ

മായി അറിയിക്കുന്നത്. കൂടുവേലക്കാരൻ എന്നാണ് പറലൊസ് അവനെ വിശ്വഷിപ്പിക്കുന്നത്. ക്രിസ്തുവിൻ്റെ തോട്ടതിലെ തൊഴിലാളികളാണ് ഒരു പേരും. അതുകൊണ്ട് പറലൊസ് തിമോമെയൈസിനെ സഹതൊഴിലാളി (കൂടുവേലക്കാരൻ) എന്നു വിളിക്കുവാൻ മടിക്കുന്നില്ല.

അരോ ക്രിസ്തുവാനിയും ക്രിസ്തുവിൻ്റെ തോട്ടതിലെ തൊഴിലാളികളാണ്. അവിടെ എന്നു ജോലിയാണ് നാം ചെയ്യുന്നത് എന്നു ഓരോരുത്തരും ചിന്തിക്കുക. താങ്കൾക്കു ചെയ്യാൻ തോട്ടതിൽ യാതൊരു ജോലിയുമില്ലോ? എങ്കിൽ താങ്കൾ ക്രിസ്തുവിൻ്റെ തോട്ടതിൽ തന്നെയാണോ നിൽക്കുന്നത് എന്നു സാധം പരിശോധിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവിൻ്റെ തോട്ടതിൽ ഉള്ള എല്ലാ തൊഴിലാളികൾക്കും ജോലിയുണ്ടായിരിക്കും. ആ ജോലി ചില പ്ലോർ നടുന്നതോ നന്നക്കുന്നതോ ആകാം (1 കൊരി.3:6); മറ്റു ചിലപ്ലോർ തോട്ടം സംരക്ഷിക്കുന്നതിനുള്ള പോരാട്ടമാകാം (2 തിമോ. 2:3,4).

റോമാസഭയെ വന്നും ചെയ്യുന്ന തിമോമെയൈസ് ഒരു യുവാവ് ആയിരുന്നു (1 തിമോ.4:12). അവൻ്റെ അമ്മ ഒരു യെഹൂദയ്യസ്ത്രീ ആയിരുന്നുവെ കില്ലും അപ്പുൻ യവനൻ ആയിരുന്നു (അപ്പോ. പ്രവൃ.16:1-3). അവൻ്റെ അമ്മയും അമ്മയുടെ അമ്മയും വിശ്വാസത്തിൽ സന്പന്നരായിരുന്നു (2 തിമോ.1:5). ഈ കൂടുംബത്തിലേക്ക് ഒരു യവനൻ എങ്ങനെ കയറിവനു എന്നറിഞ്ഞുകൂടാ. തിമോമെയൈസിൻ്റെ അമ്മ ഏതെങ്കിലും ദുർബലനിമി ഷത്തിൽ വല്ല പ്രണയക്കരുക്കില്ലും പെട്ടാകാം. ആ ബന്ധത്തിലുണ്ടായ കുണ്ട്, അതായത് തിമോമെയൈസ്, ബാല്യം മുതൽ തിരുവെഴുത്ത് പരി ശ്രിരുന്നു എങ്കിലും (2 തിമോ.3:4), പരിചേരെന ഏറ്റിരുന്നില്ല (അപ്പോ. പ്രവൃ.16:3). അവൻ യെഹൂദനായല്ല വളർന്നത് എന്നു സാരം.

അപ്പുൻ യവനൻ ആയതുനിമിത്തം ആ നിലയിൽ തിമോമെയൈസിനു നാട്ടിൽ ഒരു പേരുദോഷം ഉണ്ടായിരുന്നു. ജാതികളിൽനിന്ന് (യവനനാരിൽ നിന്ന്) വിവാഹം കഴിക്കാൻ യെഹൂദന് അനുവാദമില്ല. ദൈവഹിതത്തിനും ദൈവപചനത്തിനും വിപരീതമായ കൂടുക്കെട്ടിൻ്റെ അന്തരീക്ഷമാണ് തിമോ മെയൈസിൻ്റെ ജനനം. അവൻ അത്രയും കാലം പരിചേരെന ഏൽക്കാൻ തയ്യാറാക്കാതിരുന്നത്, ഒരു പക്ഷേ അവൻ്റെ അപ്പുൻ്റെ വിട്ടുകാരുടെ സ്വാധീനം കൊണ്ടായിരിക്കാം. ദൈവപചനം പരിക്കുകയും അതേ സമയം ജാതികളെ പ്ലോലെ ജീവിക്കുകയും ചെയ്ത യുവാവാൺ തിമോമെയൈസ്. ആ യുവാവാൺ ഇപ്പോൾ പന്തലൈസിനോടു തോഴെ ചേർന്നു നിന്ന് റോമാസഭയെ വന്നും അറിയിക്കുന്നത്! ദൈവത്തിൻ്റെ കൃപ. അല്ലാതെന്തു പറയാൻ!

ക്രിസ്തുവാനിയായി ദൈവസഭയിൽ തിളങ്കിശോഭിച്ചുവന്നെങ്കിലും തിമോ മെയൈസിൻ്റെ ജീവിതം അത്ര തന്നെ സുഖകരമായിരുന്നില്ല. അവൻ്റെ കണ്ണു

നീർ പാലോസ് ഓർക്കുന്നതായി 2 തിമോ. 1:3 ലേ രേപേപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. കണ്ണൂറിൽ കവിളിലുടെ ഒഴുകിയതിന്റെ പാടുമായി ശുശ്രൂഷിക്കുന്ന ഒരു യുവാവ്! അദ്ദേഹത്തെ അങ്ങനെ വിശ്വേഷിപ്പിക്കാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. തിമോമെയൊസിന്റെ വയറിനു തീരെ സുവമില്ലായിരുന്നുവെന്നും അവൻ കുടക്കുടെ ക്ഷീണം ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നും നാം വായിക്കുന്നുണ്ട് (1 തിമോ. 5:23). പ്രിയ വായനക്കാരാ, ദയവായി ഇക്കാര്യം ശ്രദ്ധിക്കുക: തിമോമെയൊസിന് നല്ലാരു കുടുംബപ്പശ്വാത്തലം ഇല്ലായിരുന്നു. അവൻ കണ്ണൂറിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ രോഗമുണ്ടായിരുന്നു. ഇതൊക്കെയാണെങ്കിലും അവൻ കർത്താവിനുവേണ്ടി നിലനിന്നു!

വിശ്വാസികൾക്ക് മാതൃകയായിരിക്കണം എന്നു പാലോസ് അവനെ ഉദ്ദോധിപ്പിക്കുന്നുണ്ട് (1 തിമോ.4:12). അവൻ പ്രായം, പാപത്തിൽ എളുപ്പത്തിൽ ചെന്നു ചാടാവുന്ന വിധമുള്ളതായിരുന്നു. അവൻ യുവാവായിരുന്നുവല്ലോ. അവൻ തുട്ടികരിക്കാൻ ഇടവരുത് എന്നും, ചെറുപ്പം സ്ത്രീകളെ പുർണ്ണനിർമ്മലതയോടെ വേണം പ്രദോശവിപ്പിക്കേണ്ടത് എന്നും പാലോസ് അവനെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നുണ്ട് (1 തിമോ. 5:2). അപകടം പിടിച്ചു ഒരു പ്രായമായിരുന്നു തിമോമെയൊസിന്റെ. പക്ഷേ അവൻ വിശ്വസ്തനായിരുന്നു. യാതൊരു പേരുദോഷവും കേൾപ്പിച്ചില്ല. രോമാസഭയെ അവൻ തന്റെ വന്നനം അഭിമാനത്തോടെയാണ് അറിയിക്കുന്നത്.

എബ്രായർ 13:23 ആണ് തിമോമെയൊസിനെനക്കുറിച്ചുള്ള വേദപുസ്തകത്തിലെ അവസാനവാക്യം. ദൈവസഭയിൽ സജീവമായ നിലയിൽ നിലനിന്നു തിമോമെയൊസിന്റെ ഭക്തിക്കും വിശ്വസ്തതയ്ക്കും ഉള്ള ഒരു സർട്ടിഫിക്കറ്റ് ആണ് ആ വാക്യം. അതിപ്രകാരമാണ്: “സഹോദരനായ തിമോ മെയൊസ് തടവിൽനിന്ന് മുറഞ്ഞെ എന്നു അറിവിൻ”. അവൻ ആത്ര തന്നെ നല്ലതല്ലാത്ത കുടുംബപ്പശ്വാത്തലം, അവൻ അപകടം പിടിച്ചു പ്രായം, രോഗം, കണ്ണൂറിൾ... ഇതെല്ലാമുണ്ടായിരുന്നിട്ടും ആ യുവാവ് ദൈവസഭയിൽ ഒരു പോരാളിയായി ഉറച്ചുനിന്നു.

ഈന്നത്തെ ദൈവസഭകളിലെ യുവാക്കൾ തിമോമെയൊസിനെ മാതൃകയാക്കുന്നു. യുവതൃത്തിന്റെ ചാപല്യങ്ങളുമായി ലോകത്തിന്റെ ഇസത്തിന് അനുസരിച്ച് മദിക്കുന്നവർ തിമോമെയൊസിനെ ഓർക്കുകയും അനുകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

(തുടരും)

റിയൽ ലൈഖൻസ് വോയ്സിന്റെ വാട്സാപ് ശുപ്പിൽ ചേരുക
മാസിക അതിൽ നേരത്തെ ലഭിക്കും

ഹിബ്രൂക്ക്

(പുസ്തകപഠനം)

19

-എംവിഎസ്-

ഹിബ്രൂക്ക് 2:13

ജാതികൾ തീക്ക് ഇരയാകുവാൻ അധ്യാനിക്കുന്നതും വാർദ്ധനയർ വരുത്തേ തളർന്നുപോകുന്നതും സെസന്യങ്ങളുടെ ഉപോവയുടെ പരിത ത്വാൽ അല്ലയോ?

1. ദൈവം സർവ്വശക്തനാണ്

എല്ലാ കാര്യങ്ങളും തീരുമാനിക്കുന്നത് ദൈവമാണ്. നല്ലതായാലും ചീത്തയായാലും ദൈവം അനുവദിച്ചുകിലേ സംഭവിക്കു. ഇങ്ങൊമ്പിന് കഷ്ടത കൊടുത്തത് ദൈവമല്ല, പക്ഷേ ദൈവം അത് അനുവദിച്ചിരുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ അനുവാദമില്ലാതെ അത് സാധ്യമാവുമായിരുന്നില്ല.

നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ വരുന്ന നമകൾ ദൈവം തരുന്നതും തിന്മ കൾ ദൈവം അനുവദിച്ച് പിശാച് തരുന്നതുമാണ്. കഷ്ടതയിലുടെയോ അപമാനത്തിലുടെയോ കടന്നുപോകുന്നോൾ ഓർക്കുകൾ: ദൈവം എല്ലാം കാണുന്നുണ്ട്, അറിയുന്നുണ്ട്. ഈ ചിന്ത നമ്മു ദൈവരുപ്പെടുത്തും. സെസന്യങ്ങളുടെ ദൈവമായ ഉപോവയുടെ പരിതമാണ് ഇവിടെ നിന്നേറുന്നത്. ശത്രുവായ പിശാചുപോലും ദൈവമുഖാകെ വിരിയ്ക്കുന്നു.

കർമ്മേൽപ്പർവ്വതത്തിൽ ബാലിനെ വെല്ലുവിളിച്ചു നിന്ന ഏലിയാ വിനെ തൊടാൻ ആർക്കുമായില്ല. പീഡ നിമിത്തം യെരുശലേമിലെ സഭ ചിതറിപ്പോയെങ്കിലും യെരുശലേമിൽ തന്നെ താമസിച്ച അപ്പോസ്റ്റലു നാരെ തൊടാൻ ആർക്കും കഴിഞ്ഞില്ല (അപ്പോ.പ്രവൃ. 8:1). യാക്കോ സിനെ വാളുകൊണ്ടു കൊന്നെങ്കിലും പത്രാസിനെ അതുപോലെ കൊല്ലാൻ ശമിച്ചവർ വിജയിച്ചില്ല (അപ്പോ.പ്രവൃ.12).

നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ എന്തു സംഭവിച്ചാലും അതിനു ഉത്തരവാദി ദൈവമാണ്. അതുകൊണ്ട് നാം സന്നോഷിക്കുക. (പ്രയാസമുള്ള അനുഭ വത്തിലുടെ കടന്നുപോകുന്നോൾ പ്രാർത്ഥനയോടെ അതിനെ നേരിടുക. കർത്താവിന്റെ നിമിത്തം കൈവരുന്ന നഷ്ടങ്ങൾ ഓർത്ത് നാം വിഷമി ക്കേണ്ടതില്ല എന്നും അതിനുപകരം പല നമകൾ നമ്മു തേടിയെത്തു മെന്നും കർത്താവ് തന്നെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് (മത്തായി 10:29-31).

2. ജാതികൾ തീക്ക് ഇരയാകുവാൻ അധ്യാനിക്കുന്നു

ഈ ഭൂമിയിൽ കെട്ടിപ്പൂക്കുന്ന സൗധങ്ങളെല്ലാം തീക്ക് ഇരയായി താഴീരും ഇരുജിപ്പാർത്തിൽ നെന്തൽനദീതീരത്ത് കെട്ടിപ്പൂക്കിയിരിക്കുന്ന ഫറ വോമാരുടെ ശവകൂട്ടിരുങ്ങായ പിരമിഡുകളെല്ലാം തീക്കു ഇരയായി താഴീരും. നർമ്മദാനദിയുടെ തീരത്ത് 3000 കോടി രൂപ ചെലവിൽ പണിതി രിക്കുന്ന 600 അടി ഉയരമുള്ള, ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ പ്രതിമയായ പട്ടം പ്രതിമ തീക്കിരയായിത്തീരും. തലമുറകൾക്കുവേണ്ടിയും പേരിനും പെരുമയ്ക്കുംവേണ്ടിയും കെട്ടിപ്പൂക്കുന്ന സകലവും തീയുടെ ശക്തിയാൽ വെന്നുപോകും.

സൊദോം, ശൊമോറയിൽ കെട്ടിപ്പൂക്കിയതെല്ലാം നശിപ്പിച്ചില്ല? കഷ്ടപ്പെട്ട പണിതുണ്ടാക്കിയതെല്ലാം നശിപ്പിപ്പോകുന്നത് വേദനയോടെ നോകിയ, ലോത്തിന്റെ ഭാര്യ ഉപ്പുതുണ്ണായിത്തീർന്നു. നോഹയുടെ കാലത്തെ ജലപ്രളയത്തിൽ എന്തെല്ലാം നശിപ്പിപ്പോയി! എത്ര പേരുടെ സപ്പനങ്ങളാണ് ആ ജലപ്രളയം തകർത്തതിനിന്തത്ത്! ദൈവത്തെ മറന്നു കൊണ്ടുള്ള അധ്യാനങ്ങളിൽ എർപ്പെട്ട മുന്നോട്ടുപോകുന്നവർ തീക്കു ഇരയായിത്തീരാനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് ഇതെല്ലാം എന്നാർത്ത് ദൈവത്തോട് അടുത്ത് ചെല്ലുന്നു.

ഈ ഭൂമി തീയ്ക്കായി സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കയെന്നു ദൈവവചനം പറയുന്നു (2 പത്രാസ് 3:7). ഇതിനുമാത്രം തീ എവിടെന്നു ഉണ്ടാകും എന്നു ചിലർ ചോദിക്കാറുണ്ട്. മണ്ഡൻചോദ്യമാണിത്. വലിയ കാടു കത്തിക്കാൻ കാടിനോളം വലുപ്പത്തിൽ തീ ആവശ്യമില്ല. കുറഞ്ഞ തീ മതി (യാക്കോബ് 3:5). ഒരു തീപ്പെട്ടിക്കൊള്ളി ഉരസിയാൽ ലഭിക്കുന്ന കുണ്ഠുതീകൊണ്ട് എന്തെല്ലാം കത്തിക്കാം? അല്ലെങ്കിൽത്തനെ ഭൂമിയുടെ അധ്യാഭാഗത്തു സംഭരിച്ചുവച്ചിരക്കുന്ന മാശ പുറത്തേക്കുവന്നാൽ അതിന്റെ പരിണിതഫലം ഓർത്തുന്നേക്കുക.

തീയുടെ മുകളിൽ (മാശയുടെ മുകളിൽ) എക്കദേശം 100 കിലോമീറ്റർ വരുന്ന ഫലകത്തിന്റെ മുകളിലാണ് നാം വനിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ തലയ്ക്കു മുകളിൽ കാണുന്ന സുരൂൻ ഉൾപ്പെടെയുള്ള നക്ഷത്രങ്ങളെല്ലാം തീഗോളങ്ങളാണ്. സമുദ്രമായ തീയിന്റെ നടുവിലാണ് നാം ജീവിക്കുന്നത് എന്നു സാരം. താഴെയും മുകളിലും തീക്കുന്പാരങ്ങളാണ്. താഴെ മാശ; മുകളിൽ തീഗോളങ്ങൾ! ഈ ഭൂമിയിൽ കെട്ടിപ്പൂക്കി, ഈ ഭൂമിയിൽത്തനെ ഒടുങ്ങിപ്പൂക്കുന്ന സപ്പനങ്ങളേക്കാൾ ഉയരത്തിലുള്ളത് ചിന്തിക്കാനും സർഗ്ഗത്തിൽ പ്രതിഫലം വർജ്ജപ്പിക്കാനുമാണ് ദൈവജനം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടത്. തീക്കു ഇരയായിത്തീരുവാൻ അധ്യാനിക്കുന്ന ജാതികളുടെ കുടുത്തിൽ നിന്നു നാം മാറിന്നിൽക്കുക.

3. വംശങ്ങൾ വെറുതെത തളർന്നുപോകുന്നു

വംശങ്ങളുടെ അഭ്യാസം വെറുതെതയാകും. മൊർദ്ദവായിയെ നശിപ്പിക്കാൻ ഹാമാൻ അഭ്യാനിച്ചുവെങ്കിലും അത് വെറുതെതയായിപ്പോയില്ലോ? ദൈവത്തെ മറന്നുകൊണ്ടുള്ള ധാരകളും അഭ്യാനങ്ങളും സഹ്യങ്ങളും മെണ്ണാം വെറുതെതയാണ്. ദൈവത്തെ കൃടാതെ കരിനാഭ്യാസം ചെയ്താൽ വെറുതെത തളർന്നുപോകയേയുള്ളൂ. ദൈവത്തിനു നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ സ്ഥാനം കൊടുക്കു. ദൈവം അനുവദിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സന്ദേശപ്പറ്റോടെ കരിനാഭ്യാസം ചെയ്യുക.

ഹബക്കുക് 2:14

എഞ്ഞം സമുദ്രത്തിൽ നിന്നെന്തിരിക്കുന്നതുപോലെ ഭൂമി യഹോവയുടെ മഹത്ത്വത്തിന്റെ പരിജ്ഞാനത്താൽ പൂർണ്ണമാകും.

13-10 വാക്യത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ദൈവജനത്തിനെന്തിരെ നിൽക്കുന്നവരെ ഉദ്ദേശിച്ചാണെങ്കിൽ, ഈ വാക്യം ദൈവജനത്തിനു വേണ്ടിയാണ്. ഇവിടു യഹോവയുടെ മഹത്തം കൊണ്ട് നിന്നും. ജീവനുള്ള ദൈവത്തെ നിന്നിച്ചുകൊണ്ടും നിഷ്പയിച്ചുകൊണ്ടും കുറെയാളുകൾ ഈ ഭൂമുഖത്ത് ജീവിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ദൈവത്തിന്റെ മഹത്തുതിന് മങ്ങലേൽപ്പിക്കുവാൻ അതുകൊണ്ടാനും സാധ്യമല്ല. സുരൂനെ ആരെകിലും പൂർണ്ണച്ചുതള്ളിയാൽ സുരൂന്റെ ശോഭയ്ക്കോ കരുത്തിനോ എന്തെങ്കിലും കുറവ് വരുമോ?

യഹോവയുടെ മഹത്തുതിന്റെ പരിജ്ഞാനംകൊണ്ട് ഒരിക്കൽ ഈ ഭൂമി നിന്നും. അതുകൊണ്ട് ആ പരിജ്ഞാനത്തോടെ നാം ഈന് ജീവിക്കണം. അവിശാസികൾക്ക് ആ മഹത്തം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. പകേഷ് നമ്മുടെ കാര്യം അങ്ങനെയല്ലപ്പോലും. നാം ദൈവത്തിന്റെ മഹത്തം മനസ്സിലാക്കിയവരാണ്. അതിനു തക്കവിധമാണ് നാം ജീവിക്കേണ്ടത്. വിശാസികളായ നാം ആദ്യം ദൈവത്തെ അറിയേണ്ടതുപോലെ അറിയുക. അറിഞ്ഞതിന് ശേഷം അതിനൊത്തവിധം ജീവിക്കുക. (തുടരും)

പ്രതികരണങ്ങൾ അറിയിക്കുക

മാനുവായനക്കാരുടെ പ്രതികരണങ്ങളെ തങ്ങൾ അങ്ങയറ്റം വിലമതിക്കുന്നു. തങ്ങളുടെ വായനക്കാർ ഈ മാസികയിലെ വിഭവങ്ങളെ എങ്ങനെ നോക്കിക്കാണുന്നുവെന്നു തങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നത് വായനക്കാരുടെ പ്രതികരണങ്ങളിൽ നിന്നാണ്. (എഡിറ്റർ)

36

ചോദ്യവും ഉത്തരവും

-എംവിഎസ്-

- ? സഹോദരിമാർ പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നോൾ തല മുട്ടേണ്ടതുണ്ടോ? വിജേ
ശത്തുള്ള മിക്ക സഭകളിലും നാടിലെ ചില സഭകളിലും സഹോ
ദരിമാർ പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നോൾ തല മുടാറില്ല. ഇതിനെക്കുറിച്ചു
ബൈബിൾ എന്തു പറയുന്നു?

മറ്റൊരു:

സഹോദരിമാർ പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നോൾ തലയിൽ മുടുപടം ഇടുന്നതിനെക്കു
റിച്ചു പറയുന്ന ഒരേയൊരു വേദഭാഗമേ പുതിയനിയമത്തിൽ ഉള്ളൂ.
1 കൊരിന്തുർ 11:1-16 വരെയുള്ള ഭാഗമാണത്. വേറൊ സമലത്ത് ഇതിനെക്കു
റിച്ചു പറയുന്നില്ല എന്നതുകൊണ്ട്, ഇവിടെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിന് അതെ
പ്രാധാന്യമില്ല എന്ന് ചിന്തിക്കേണ്ടതില്ല. പിതാവിന്റെയും പുത്രൻ്റെയും പരി
ശൃംഖലാവിശ്വാസ്യും നാമത്തിലാണ് സ്ഥാനം നടത്തേണ്ടത് എന്നു പറഞ്ഞി
രിക്കുന്നത് ഒരേയൊരു വാക്യത്തിൽ മാത്രമാണെല്ലോ (മത്തായി 28:19). എന്നു
കരുതി നാം ആ വാക്യത്തെ അവഗണിക്കുന്നില്ലെല്ലോ.

ഈ വേദഭാഗത്തു കാണുന്ന ചില വാക്യങ്ങളും ആ വാക്യങ്ങളിൽനിന്നു
നമുക്ക് ലഭിക്കുന്ന ആശയങ്ങളും നോക്കാം.

വാക്യം	ലഭിക്കുന്ന ആശയം
മുടുപടം ഇടു പ്രാർത്ഥമിക്കുക യോപ്പവചിക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന എത്തു പുറുഷനും തന്റെ തലയെ അപമാനിക്കുന്നു. (വാക്യം 4)	പുരുഷൻ പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നോൾ തല മുടരുത്.
മുടുപടം ഇല്ലാതെ പ്രാർത്ഥമിക്കു കയോ പ്രവചിക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന എത്തു സ്ത്രീയും തന്റെ തലയെ അ പമാനിക്കുന്നു. അത് അവൻ കഷ്ട രം ചെയ്തിച്ചതു പോലെയെല്ലാ (വാക്യം 5)	സ്ത്രീ പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നോൾ മുടു പടം ഇട്ട് തല മുടണം. ഇല്ലെങ്കിൽ സന്തം തലയെ കഷ്ടരം ചെയ്ത് അപമാനിക്കുന്നതുപോലെയുള്ള പ്രവർത്തിയാണ് അത്.

**സ്ത്രീ മുടുപടമിടുന്നില്ലെങ്കിൽ
മുടി കത്രിച്ചുകളുംടേ. കത്രികവും
നന്തോ കഷാരം ചെയ്യുന്നനേതോ
സ്ത്രീക്ക് ലജ്ജയെങ്കിൽ മുടുപടം
ഇട്ടുകൊള്ളുന്നു (വാക്യം 6)**

പ്രാർത്ഥിക്കുന്നോൾ മുടുപടം
ഇടാൻ തയ്യാറായതു സഹോദരിമാർ
അവരുടെ മുടി വെട്ടികളുംകയോ
പറ്റു കഷാരം ചെയ്യുകയോ ചെയ്യു
ക. അത് നാണക്കേടാണെങ്കിൽ തല
യിൽ തുണിയിട്ട് പ്രാർത്ഥിക്കുക.

വളരെ ശക്തമായ നിലയിലുണ്ട് മുടുപടം ഇട്ടുപ്രാർത്ഥിക്കണം എന്ന
ആശയം പാലോസ് ഇവിടെ പറയുന്നത്. തലയിൽ തുണിയിടാൻ
താൽപര്യമില്ലെങ്കിൽ മുടി കഷാരം ചെയ്യുന്നു എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്,
മുടി കഷാരം ചെയ്തവർക്ക് തലയിൽ തുണിയിടാതെ പ്രാർത്ഥിക്കാം
എന്ന് പഠിപ്പിക്കാനല്ല. യുണിഫോം ഇടുവരാൻ തയ്യാറായതവർ ഒരു
വസ്ത്രവും ധരിക്കാതെ വരുടെ എന്നു പറഞ്ഞാൽ അതിന്റെ അർത്ഥം
തുണിയില്ലാതെ വരുന്നവർ യുണിഫോം ഇടാതെ ജോലിക്കുവരാം
എന്നല്ല. അതുകൂടും പോലും യുണിഫോം നിർബന്ധമാണ് എന്നാണ്
അതിന്റെ അർത്ഥം.

അതുപോലെ സ്ത്രീക്ക് നാണക്കേടുള്ള രണ്ടു കാര്യം പാലോസ്
പറയുന്നു. ഓൺ: മുടി കത്രിച്ചുകളുകുക, രണ്ട്: തല കഷാരം ചെയ്യുക.
ഈ രണ്ടിനും സ്ത്രീ തയ്യാറാക്കുന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നോൾ അവർ തല
യിൽ മുടുപടം ഇടണം.

**നിങ്ങൾ തന്നെ വിധിപ്പിൾ;
സ്ത്രീ മുടുപടം ഇടാതെ ദൈവ
നേരാട്ടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് യോഗ്യ
മോ? (വാക്യം 13)**

ഈതുവരെ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങളുടെ
അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിങ്ങൾ തന്നെ
തീരുമാനിക്കുക: മുടുപടമിടാതെ
സഹോദരിമാർ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്
യോഗ്യമാണോ?

സാഭാവികമായും ഈ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമായി വരുന്നേംത് അല്ല,
സഹോദരിമാർ മുടുപടമില്ലാതെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് യോഗ്യമല്ല
എന്നാണ്.

**സ്ത്രീ മുടി നീട്ടിയാലോ അതു
മുടുപടത്തിനു പകരം നൽകിയിരി
ക്കുകാണ് അവർക്ക് മാനം ആകു
ന്നുവെന്നും പ്രകൃതി തന്നെ നി
ങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കുന്നില്ലയോ?
(വാക്യം 15)**

മുടിയുള്ള സഹോദരിമാർ മുടു
പടം ഇടേണ്ടതില്ല എന്ന ആശയം
ഇവിടെയില്ല. സ്ത്രീകൾ മുടി നീട്ടു
ന്നത് ലജ്ജയല്ല, മാനമാണ്. മുടി
കത്രിക്കുന്നതാണ് ലജ്ജ. മുടി നീട്ടി
വളർത്തിയിട്ടുള്ള സഹോദരിമാരോട്
തന്നെയാണ്, മുടുപടം ഇടാൻ 6-ാം

വാക്യത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. സ്ത്രീ മൃടുപടമിടുന്നില്ലെങ്കിൽ മുടി കത്രിച്ചുകളയെടു എന്നു അവിടെ പറയുന്നുണ്ടെല്ലാ. അതായത്, മുടി കത്രിച്ചുകളയാത്ത, മുടി നീട്ടിവളർത്തിയ സഹോദരിമാരോടു തന്നെ യാണ് മൃടുപടം ധരിക്കേണ്ട കാര്യം പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. അതുകൊണ്ട് തലമുടി നീട്ടിവളർത്തിയാൽ മതി, പിന്നെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നോൾ തല മുടേണ്ടതില്ല എന്ന വാദം ശരിയല്ല.

ഒരുത്തൻ തർക്കിപ്പാൻ ഭാവി
ചും അങ്ങനെ യുള്ള മര്യാദ
ഞങ്ങൾക്കില്ല, ദൈവസഭകൾക്കു
മില്ല എന്ന് ഓർക്കേടു (വാക്യം 16) സഹോദരിമാർ പ്രാർത്ഥിക്കു
സോൾ തലയിൽ തുണിയിടനോ
എന കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ഇനിയും
തർക്കിക്കാൻ മുതിരുന്നവരോട്
ഞങ്ങൾക്ക് ഒന്നും പറയാനില്ല
എന്നാണ് പാലോസ് പറയുന്നത്.

ദൈവസഭകൾക്കുമില്ല എന്നു പാലോസ് ഇവിടെ പ്രത്യേകം പറയുന്നുണ്ട്. അതായത്, മൃടുപടമിടുന്ന വിഷയം കൊരിതുസഭയ്ക്ക് മാത്ര മുള്ളൂതാണെന്നു ചിലർ വാദിച്ചുകേട്ടിട്ടുണ്ട്. അല്ലെങ്കിൽ പ്രമാണം എല്ലാം
ദൈവസഭകൾക്കുമുള്ളതുമാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് ഇതു സംബന്ധിച്ചു
തർക്കത്തിന് ഇതിൽക്കൂടുതൽ മറുപടി പറയുവാൻ ആരും തയ്യാറാ
വുകയില്ല എന്ന സുചന പാലോസ് ഇവിടെ നൽകുന്നത്.

സംഗ്രഹം

സഹോദരിമാർ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നോൾ തല മുടണം. അതിനു തയ്യാറില്ലോ തവവർ മുടി കളയണം. അങ്ങനെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് മുടി കളയാൻ വേണ്ടിയല്ല. അതെയ്ക്കും ഗൗരവം തലയിൽ മൃടുപടം ഇടേണ്ടതിന് ഉണ്ട് എന്നു കാണിക്കാൻ വേണ്ടിയാണ്. ഇതു സംബന്ധിച്ച് കൂടുതൽ തർക്കത്തിന് പൊലോസോ മറ്റു സഭകളോ തയ്യാറില്ല എന്നു പറഞ്ഞതുകൊണ്ട്, ഇതു സംബന്ധിച്ച് കൂടുതൽ തർക്കങ്ങൾ ദൈവവചനം ഫ്രോസാഹിപ്പിക്കുന്നില്ല എന്നു മനസ്സിലാക്കാം. സ്ത്രീ മൃടുപടമിടണം എന്നു വ്യക്തമായി താൻ എഴു
തിയിരിക്കു പിന്നെന്നിന് കൂടുതൽ തർക്കം എന്നാണ് അപ്പോൾ തലപാൾ ചോദിക്കുന്നത്.

വേദ്യമാരാണ് തല മൃടുന്നത് എന്ന് ഉല്പത്തി 38:15 അടിസ്ഥാനമാക്കി ചിലർ വാദിക്കാറുണ്ട്. അവിടെ താമാർ മുഖം മുടിയ കാര്യം പറയുന്നുണ്ട്. അത് ആക്രെ തിരിച്ചുറിയാതിരിക്കാൻ വേണ്ടിയായിരുന്നു. ഇവിടെ മുഖം മൃടുന്ന കാര്യമല്ല, തല മാത്രം മൃടുന്ന കാര്യമാണ് നാം ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്.





സാറ്റും മാധവും ഇനി വേണ്ട!

സക്കൂളുകളിൽ ഇനി ടീച്ചർ എന്നു മാത്രം അല്ലെങ്കിലും അഭിസം ബോധന ചെയ്താൽ മതിയെന്നു നമ്മുടെ ബാലാവകാശ കമ്മീഷൻ ഉത്തരവിട്ടിരിക്കുന്നു. സർ എന്നോ മാധ്യം എന്നോ വിളിക്കേണ്ടതില്ല. ലിംഗസ്വഭാവം ഉറപ്പിക്കാനാണ് ഈ അനുഭവങ്ങൾ തീരുമാനം. വെരി ഗുഡ്, ബാലാവകാശ കമ്മീഷൻ! ഈ തീരുമാനം എടുത്തതോടെ നമ്മുടെ കൂട്ടികൾ അനുഭവിക്കുന്ന വലിയൊരു പ്രശ്നത്തിനാണ് നിങ്ങൾ പരിഹാരം കണ്ണെത്തിയിരിക്കുന്നത്. കാരണം പരിപ്പിക്കുന്നയാളുകളെ സാർ എന്നോ മാധ്യം എന്നോ വിളിക്കുന്നതായിരുന്നുവെല്ലോ നമ്മുടെ കൂട്ടികൾ അനുഭവിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്ന പ്രധാന പ്രശ്നം. ഈ വിളിയെല്ലാം മാറ്റി, സുജാത ടീച്ചർ, ജോർജ്ജ് ടീച്ചർ എന്നൊക്കെ വിളിക്കുന്നതിലുടെ കൂട്ടികളുടെ പടന്നിലവാരം മെച്ചപ്പെടുകയും അല്ലെങ്കിലും ബഹുമാനം വർദ്ധിക്കുകയും ഒക്കെ ചെയ്യുമായിരിക്കും.

விழுவார்தாக்கல் போன்ற உபயோகிப்பால் ஆகாசம் மூடின்துவிசில் நான் வொலாவகாஸ கம்ஹீஸ்ரெட் அடுத்த கோமயி. போன்ற இருப் யோகத்தில்கின்று கூடுகிறது ரகசிக்குவான் ஶாஸ்திரையமாய ஸமீபங் மான் வேள்கடதே! ஏதானாவோ இற ஶாஸ்திரையமாய ஸமீபங்? வோயவத்க்கரணமாயிரிக்கும் கம்ஹீஸ்ரெட் உடேஸிசுத். மழுஶாலக்கல் கூடுதல் துரை பிரவர்த்திக்குக், பகேஷ மழும் கூடுக்காதிரிக்கான் வோயவத்கரணம் நடத்துக ஏற்ற ஸ்ரக்கார்ந்தாய் தெரியான் வொலாவகாஸ கம்ஹீஸ்ரெட் பிரிக்குறுந்தென்று தோன்று.

കുട്ടികൾക്ക് ഫോൺ സ്കൂളിൽ കൊണ്ടുവരേണ്ട സാഹചര്യമുണ്ട്
കിൽ അത് ഓഫ് ചെയ്ത് സുക്ഷിക്കാനുള്ള സഹകരം സ്കൂൾ അധിക്കൃതർ
ആക്കണമെന്നും നിർദ്ദേശമുണ്ട്. ചേ! അത് മോശമായിപ്പോയി!
ഫോൺ എന്തിനാ കുട്ടികൾ ഓഫ് ചെയ്യുന്നത്? അവർ അത് ഓൺ
ചെയ്തു തന്നെ സുക്ഷിക്കേണ്ട ഇടയ്ക്കിടെ ഫോൺ നോക്കാതിരിക്കാ
നായി ശാസ്ത്രീയമായ സമീപനമാണ് വേണ്ടത്. കുട്ടികൾ ഫോൺ
ഓബാക്കി വച്ചാൽ ആകാശം ഇടിഞ്ഞുവീഴുമോ? അവർ അപ്പറിത്തിൽ
കുറഞ്ഞ പെൻകുട്ടിയുടെ ഫോട്ടോ അതിലെടുക്കാതിരിക്കാനായി ശാസ്ത്രീ
യമായ സമീപനം സ്വീകരിച്ചുകൂടെ?

හෙති ලිංගසමත්තිගේ කාරුණ. අභ්‍යන්, අම එකා ඩිජික්සල් මාද්‍ය ලිංගසමත්ම බුදුතෙනේ? ගොඩන්, ගොඩ් එකා ඩිජික්සල් පිළිකැඳුම ලිංගසමත්ම එක අශ්‍යතිතින් එතිරාභා බෙංචිකාවයවෘතුව පෙරු කැඳුම මාද්‍ය නී. කාරණ අත් කොට්ඨාලු තෙ අභ්‍යන් පෙන්නාගෙන් එකු මගුලුවාකු. අත් පාඨිලු. සමුහම අතුවෙනිකු ටැලිය ප්‍රේෂනයෝජිකාවයෙනු පතිහාරමාභා ලිංගසමත්ම. මෙනිපූරිලෙ කළවපම, මධ්‍යපානතිගේ යුම ලහරියු තෙ ඉපයොගම, අදුළුවායි යොකැඳුව අශ්‍යතාවනී, කොට්ඨාලු එකා ඩිජික්සල් පිළිතුකැඳුව ලිංගසමත්තිවෘතුව මාද්‍ය.

සිනිමාපාඨුකැඳුව ඩිග්‍රීක්රේභාණතින් ලිංගසමත්ම ඉග්‍රුවකාභාණ එකාරු අපෙක්ෂයෙන්. යාසින්සරුගතත් නායකන් මුශුවගායි බස්තම යතිඩුම නායික අතුරාවයුමාකා ප්‍රතුක්ෂ පුදුනත. ගෙනුකිල් රෙඛුපෙරුම අඩිවස්ත්‍රයෝජි මාත්‍රම යතිඩු ආත්‍යතා පෙයුක. අභ්‍යන් රෙඛුපෙරුම මුශුවන් බස්ත්‍රයෝජි යතිඩු ආත්‍යතා ගෙයුත්‍රේ. ඇප්‍රොෂ්ලේ ලිංගසමත්ම අතුවුකැඳුවුම නායකන්, නායික එකා රෙඛු ප්‍රයෝගෝ ඉපයොගිඩුවකාභාණ ලිංගසමත්ම එක අශ්‍යතා තාක් නුවිය තෙ තුළුවායි. තොරි. පකර එකා පියුක එකාරියාත්තවු කාභාණයා.

ඒරු, දේශීතාව එකා ප්‍රයෝගෝ මාද්‍ය නී. පකර එකා ඉපයොගි කුළු? මකන්, මක්ස් එකා ප්‍රයෝගුම මාද්‍ය නී. බාලාවකාභ කම්බිජ්‍යන තෙන මරණ. කාරණ ප්‍රේෂනයෝජිකුවු පතිහාරම අත් කම්බිජ්‍යන් කැඳුවෙන්. කුඩාකැඳුව මොන් දුරුපයොගම ගෙයුනත තෙන බෙංචි පෙන් මාද්‍ය මාද්‍ය කම්බිජ්‍යන පෙන්නතු කොට්ඨාලු? ගියුත් එක ඩිජිත්‍ල් මිනුවෙ? එකා තාක් ගෙනුකුදී ගාර්ඩ්‍රිප්‍රිකාන - මාස්ත්‍රීයමාය සම්පන්මීය! අදුළුවායි යොක් අප්ලොය් ගෙයුනත තෙන මාස්ත්‍රීයමාය සම්පන්මීය! පියුකිරිඩාත් මති.

කුඩාකැඳුව කෙශමතිගායි බාලාවකාභ කම්බිජ්‍යන පළ තෙනක් කැඳුම සුඩාකිඩුවෙනුවු කාරුම නුවිය මරකුණියු. එකිලුම කුඩාකැඳුව කරගුරි ඩිජිත්‍ල් තරතුතිවුවු ගියමයෝගුම ඉත්තරවුකැඳුම පුරුපුදුවිකාතිතිකුකාරු ගැඹුත්. තීඩ්‍රේ එක ඩිජිත්‍ල් පිළිතුව ලිංගසමත්ම ඉග්‍රුවකාභ එකා ප්‍රයොගම ගෙනුවු ප්‍රයොගෝ නුවුත්? ගරීරතිවුවු ලිංගවු තුළා ගිලුනිල් කුළු තෙ බාකුකාභ නුවුත් ලිංගසමත්ම තින් එකු ප්‍රසාදත්?



നടൻ

ചെറുകമ

-എംവിഎസ് -

ബാറിലെ അരണ്ടവെളിച്ചത്തിൽ മേശക്കുചുറ്റുമായി അവർ ഇരുന്നു. പുതുതായി ഇറങ്ങിയ രജനിപട തിലെ മോഹൻലാലിന്റെ അതിമിവേഷത്തക്കുറിച്ചായിരുന്നു അവരുടെ ചർച്ച.

കുറച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ, സൗഖ്യക്കുലൈ നെയ്മർഗ്ഗിന്റെ ട്രാൻസ് ഫീസെക്കുറിച്ചായി ചർച്ച മരുവും ടച്ചിംഗ്സും ചേർത്തുകൊണ്ടുള്ളതു ആ ചർച്ച ഭാവിഭിന്ന വലിയ ഹരമായി തോന്തി. കാരണം ഭാവിച്ച കട്ടുത്ത നെയ്മർഗ്ഗ ഫാനായിരുന്നു.

ഈ ഹോസ്റ്റൽജീവിതം എത്ര സുന്ദരം! ഇടയ്ക്കിട ബാറിൽ പോകാം. വാർധൻ ഒരു മെരുക്കമെല്ലാത്ത അള്ളായിപ്പോയി. അല്ലെങ്കിൽ ഇങ്ങനെ ബാറിൽ പോകേണ്ട കാര്യമെല്ലായിരുന്നു. അയാൾക്കെത്തുകളിലും ഒരു പണി കൊടുക്കണമെന്ന് എല്ലാവരും പറയാറുണ്ട്.

മദ്യം നൃണാന്തരുള്ള ചർച്ചകളുടെ ഇടയ്ക്ക് പെട്ടെന്നാരു ടിന്റ്.

“ആരാട്ടാ നെന്നയ്ക്ക് ഭാവിച്ച എന്നു പേരിട്ട്? ഈ കാലത്ത് ആരാട്ടിലും ഇരു കിലും ഇരു വക പേരിടോ?”

അമലാൻ ഇരു ചോദ്യം ചോദിച്ചത്. എല്ലാവരും നല്ല മുഖിൽ ഇരിക്കുന്നോൾ ആരെയെങ്കിലും ചൊരിയുന്ന സ്വഭാവം അവൻ പണ്ടേ ഉള്ളതാണ്.

ഭാവിച്ച ചിരിച്ചു. ആരാൻ ഇരു പേരിട്ട് എന്ന്! ഭാവിഭിന്ന പരയണ മെനുണ്ണായിരുന്നു - എന്തെങ്കിൽ അപ്പും പുണ്ണം... എന്തെങ്കിൽ അപ്പാപ്പനാ ഇരു പേര് എനിക്കിട്ടും.

പക്ഷേ ഭാവിച്ച പരിഞ്ഞില്ല. എങ്കിലും നാല്പ് വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് മരിച്ച അപ്പാപ്പൻ മുഖം അവരെന്തെന്നും സ്ഥിരമായിരുന്നു.

മുടി പറ്റു വെട്ടി, കൂരിശേഖവ്, വെള്ളമുണ്ടാം ഷർട്ടും, കയ്യിൽ ഒരു ബൈബിൾ...

സുവിശേഷകനായ ബൈബേംമിൻ, ബൈബേംമിൻഅപ്പുണ്ണൻ എന്നു വിളിക്കുന്നവരും ബൈബേംമിൻബൈബർ എന്നു വിളിക്കുന്നവരുമുണ്ടായിരുന്നു.

“അനേകരോട് സുവിശേഷം പറഞ്ഞ്, ദൈവസഭയ്ക്കുവേണ്ടി ആ ഹോരാത്രം പണിപ്പെട്ട്, ഈതാ പ്രിയ പിതാവ് ഇപ്പോൾ വിശ്രമിക്കുന്നു....”

അപ്പാപ്പൻ സംസ്കാരശുശ്രാഷ്ട്രയിൽ ഒരാൾ അനുസ്ഥിതിചെയ്ത ഇങ്ങനെയായിരുന്നു. ആ അപ്പാപ്പൻ കൊച്ചുമകനാണ് താനെന ചിത്ര ഭാവിതെന എന്നു അടിമുടി ഉലച്ചു.

“ഈന് സക്കിർത്തനം വായിച്ച് പ്രബോധിപ്പിക്കുന്നത് ബൈബൽ ഭാവിച്ച ആണ്.” ഇടയ്ക്ക് നാട്ടിൽ ചെല്ലുന്നോൾ സഭായോഗത്തിൽ മുപ്പുണ്ണൻ പറയുന്ന ധയലോൾ ആണിത്.

നാട്ടിൽ ചെന്നാൽ താൻ ഭക്തനും ബൈദ്യും ആണെന്ന കാര്യം ഭാവിച്ച് ഓർത്തു. ഹോസ്റ്റലിൽ എത്തിയാൽ ഇങ്ങനെന്നും! നാടോടുബോൾ നട്ട് വെ ഓഡണമെന്ന് അവൻ സയം ആ ശ്രസ്തിച്ചു.

“ഭാവിച്ച് എന്നാ ചിന്തിച്ചിരിക്കുന്നത്?” രവിമേനോൻ്റെ ശബ്ദം ഭാവി ദിനെ ഉണ്ടാക്കി.

“ഒന്നുമില്ല”

മൊബൈൽ ശബ്ദം ചുണ്ടിച്ചു. ഭാവി ദിന്റെ കണ്ണുകളിൽ ഭയം... പ്പുയാണ്.

“വേശം പോകാം” എന്നു പറഞ്ഞ ഭാവിച്ച് ബാറിൽനിന്ന് എഴുന്നേറ്റു പുറ തേതക്ക് കടന്നു.

വിനോദം മൊബൈൽ ശബ്ദം ചുണ്ടിച്ചു.

“ഹായ് പപ്പാ, താൻ സോപ്പിം മറ്റു ചില സാധനങ്ങളും വാങ്ങിക്കാൻ പുറതേക്ക് വന്നിരിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാ പപ്പാ വിളിച്ചത്?”

“പംന്നമൊക്കെ നന്നായി നടക്കുന്നില്ലോ... തെറ്റായ കുട്ടകെട്ടിൽ അക്ക പ്ലീഡാതെ നോക്കണം... എന്നും എഴു നേര്റ്റ് ബൈബിൾ വായിക്കണം, പ്രാർത്ഥിക്കണം, മറക്കരുത്....”

പതിവ് ഉപദേശങ്ങൾ...

“പിനെ, ഈ ശനിയാഴ്ച നീ വീട്ടിൽ വരുമല്ലോ. അപ്പോൾ തായ റാഴ്ച സക്കിർത്തനും നീ വായിക്കണം, കേടോ?”

“അതു വേണോ പപ്പാ?”

“വേണം, വേണം, കൊച്ചുമേരിസ് ഫോറ്റി എപ്പോഴും പറയും, ഭാവിച്ച

എൻ്റെ സക്കിർത്തനും പ്രഭേദം ധനവും സുപ്പരാബന്ന്”

ഭാവിച്ചിരുന്ന ഉള്ളിൽ സുവകരമായ ഒരു മണ്ഡവിച്ചയുടെ അനുഭവം. പെട്ടുന്നത് നീറ്റലായി മാറി. മദ്യ തിരെ ഗ്രാമ ഫോൺിലും പപ്പാ യക്ക് കിട്ടാത്തത് ഭാഗ്യം.

ചെറുപ്പം മുതലേ ബൈബിളും പ്രാർത്ഥനയും സഖ്യേസ്കൂളും കണ്ണവൻഷനും...

എനിക്കും താൻ എന്നേ ഇങ്ങനെ യാത്രിപ്പോയത്? ഭാവിച്ചിരുന്ന ഉള്ളിൽ തീ കത്താൻ തുടങ്ങി.

കുട്ടകാരും മൊബൈലും തന്റെ ജീവിതത്തെ മാറ്റിമറിച്ചത് ഭാവിച്ച തിരിച്ചറിയുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

സന്ധ്യാത്തിമയുമായുള്ള പ്രേമ വും അവനുണ്ടായിരുന്നു. നല്ല മൊ സ്വീള പെണ്ണ്! കുട പാിക്കുന്നതാണ്. മുത്തുരിസ്യുലിനെക്കുറിച്ചു പറയു ബോൾ അവർക്ക് വലിയ ആവേശ മാണം. ഇന്നുമിരുന്ന് കറ കൂളിത്ത ഭക്ത യാണവൻ!

“ഇങ്ങളെ എനിക്ക് പെരുത്ത് ഇഷ്ടാണ്... നിക്കാഹിന് തയ്യാറാണെ കിൽ പ്രേമം തുടരാം. ഇങ്ങളും സുന്നത് നടത്തി ഇസ്ലാമാക്കണം... ഇല്ലക്കി ബാപ്പാ സമ്മതിക്കുലാം.. നഘ്ലാരു പേരും വേണം. മുഹമ്മദ് അനന്ന്, മുഹമ്മദ് നവാഫ് എന്നിങ്ങനെ... ”

ഇതും പറഞ്ഞ തേനുറുന്ന പുഞ്ചി തിയോടെ അവർ അവനെ നോക്കി.

“പിനെ അറിബി പറിക്കണം. നീ സ്കർക്കിക്കണം....”

സുന്ദരിയാണവർ... അവളുടെ പുഞ്ചിൽയുടെ ഭംഗി... ആ മൊഞ്ചുള്ള സംസാരം...

പേര് മാറ്റാം, അറിവി പരികാാം, നിസ്കർക്കാാം... ഒക്കെ ശരി. പങ്കു സുന്നത്ത്... ആ കാര്യം ചിന്തിക്കു നോൾ അവരെ അടിവയറിന്നു താഴെ തീപ്പിത്താക്കാണ്ക് ഒരു കൂത്ത് കിട്ടിയ തുപോലെ അവന് തോന്തി.

ഇഞ്ചുക്കൾ വരെ പേടിയാണ് അവൻ... ഇഞ്ചുക്കൾ ചെയ്യാനായി വന്ന നശ്ശ് ഇഞ്ചെൻ്റ് മുഖത്തെ ഭാവാ ഭിന്നം കണ്ട്, “മോനേ, കൊല്ലാന്തി താൻ വന്നിൽക്കുന്നത്” എന്നു പറിയുകയുണ്ടായി. അങ്ങനെയുള്ള അവൻ സുന്നത്ത് എന്നു കേൾക്കുന്നോ ഫേക്കും ദേഹത്ത് മൊത്തം തീ പടരുന്ന പോലെ...

000 000 000 0000

തായറാച്ചയിലെ സഭായോഗം...

പാട്ടുകൾ, സ്തുതിസ്തോത്ര അദർ...

“ബൈദർ ഭാവിൽ ഇപ്പോൾ സക്കിർ തത്തന്ത്തിൽ നിന്നു പ്രബോധിപ്പിക്കുന്നതാണ്...”

മുപ്പൻ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞപ്പോൾ ഭാവിൽ എഴുന്നേറ്റു.

“നമുക്ക് 103-ാം സക്കിർത്തനം വാക്യംപ്രതിവാക്യമായി വായിക്കാം” എന്നു പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് വായിക്കാം രംഭിച്ചു.

അതു കഴിഞ്ഞ് അതിൽനിന്ന് ചില കാര്യങ്ങൾ സംസാരിച്ചു. എല്ലാ വരും വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചുകേൾക്കുന്നു

ഒഭയിരുന്നു. എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ട മാൻ ഭാവിൽരെ പ്രഭോധനം.

പുതിയ പുതിയ ആലോചനകൾ ഭാവിൽ പറയും. വളരെ ആവേശത്തോടെയാണ് ചിന്തകൾ പങ്കുവയ്ക്കുക. ചിലപ്പോൾ വികാരഭരിതനാവുകയും ചിലപ്പോൾ ആവേശത്തോടെ ഹാലെ ലൂയ പറയുകയും ചെയ്യും.

പ്രഭോധന പുർത്തിയാക്കി ഭാവിൽ ഇരുന്നു. തൊട്ടടുത്തിരുന്ന ജോർജ്ജ് ചൂയൻ ഒക്കെ കൊടുത്ത് “പെയ്സ് ദ ലോഡ്” പറഞ്ഞു.

യോഗം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ സമ്പ്രായക്കാരനായ ജോൺ ചോദിച്ചു. “ഭാവിദേ എങ്ങനെ ഇങ്ങനെയൊക്കെ പറയാൻ കഴിയുന്നു! ഭാവിഭിന്ന കണ്ണുപരികാാം എൻ്റെ മമ്മി പറയുന്നത്. ഇതുപോലെ വചനം പറയാൻ എന്നുകൂടി ഒന്നു പറിപ്പിക്കാമോ?”

“ഓ...അത് ഉള്ളിൽനിന്ന് വരുന്ന താൻ. പ്രാർത്ഥനയോടുകൂടി വചനം ധ്യാനിക്കുന്നോൾ അതെല്ലാം കഴിയും” ഭാവിൽ വിനയത്തോടെ പറഞ്ഞു.

ജോൺ അതിശയത്തോടെ അവനെ നോക്കി നിന്നു.

വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങുന്നോൾ ഭാവിൽ ഓർത്തു. ഗുഗിളിൽ സെർച്ച് ചെയ്ത് കിടുന്ന ആലോചനക്കും കോപ്പിയടിച്ചാണ് താൻ പറയുന്ന തന്നെ ആർക്കുമറിയില്ല. കോളേജിൽ ചെന്നാൽ സന്ധാത്തിമയും പ്രണയവും, പിന്നെ മദ്യവും ടച്ചിംഗ്സും... വീടിൽ വന്നാൽ ഭക്തൻ... ബൈദർ ഭാവിൽ! അവൻ സ്വയം വിളിച്ചു: നടൻ! മികച്ച നടൻ!



REGISTERED
RNI No. KERMAL/2012/54719
Postal Reg. No. KL/TCR/51/2023-25
Licence No. KL/CR/TCR/WPP-01/2023-25
Licensed to Post Without Prepayment.

Published on
17th September 2023

Posted at
Thrissur RMS

അരുന്ദകാലികം

റാറ്റി

ഇപ്പോഴത്തെ യുവാക്കളുടെയും യുവതികളുടെയും ഇടയിൽ വലിയ അവേദനങ്ങളാണ് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു കാര്യമാണ് സ്വന്തം ശരീരത്തിൽ റാറ്റി പതിപ്പിക്കുന്നത്. അതിന് നിരവധി റാറ്റി സെസ്റ്ററുകൾ കൂൺ പോലെ മുളച്ചുപൊന്തിയിട്ടുമുണ്ട്. റാറ്റിക്കേന്ദ്രത്തിൽ റാറ്റി പതിപ്പിക്കാനായി യുവതികൾ ധാരാളമായി എത്തുന്നു. ശരീരത്തിലെ ഏതു ഭാഗത്താണ് റാറ്റി പതിപ്പിക്കേണ്ടത് എന്നു അവർ പറയും; അതിനുസരിച്ച് ആ ഭാഗത്ത് റാറ്റി പതിപ്പിച്ചുകൊടുക്കും.

ഈതിന്റെ വീഡിയോകൾ പ്രചതിക്കുന്നുണ്ട്. റാറ്റി പതിപ്പിക്കാനായി സ്ക്രീൻ അവരുടെ ശരീരത്തിൽ കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ എത്തല്ലാമെന്ന് ഇവിടെ എഴുതാനുള്ള തൊലിക്കെട്ടി എന്നിക്കില്ല. റാറ്റിക്കേന്ദ്രത്തിലെ അണ്ണഞ്ചലുടെ മുന്നിൽ തുണിമാറി നിന്നുകൊടുക്കാനും കിടന്നുകൊടുക്കാനും ഇപ്പോഴത്തെ യുവതികൾക്ക് യാതൊരു മടിയുമില്ല. റാറ്റിക്കേന്ദ്രത്തിലെ ചെറുക്കൾ പീഡിപ്പിച്ചുവെന്നും പറഞ്ഞ് കേരളത്തിൽ ഇന്ത്യിടെ കേസ് രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുകയുണ്ടായി. കുറുക്കെന്ന് മുന്നിൽ മന: പുർണ്ണം ചെന്നു നിന്നുകൊടുത്തതിനുശേഷം ഒരു കോഴി ഇങ്ങനെ പരാതി പറയുന്നതിൽ എന്തെത്തമാണുള്ളത്? തീയുടെ മുന്നിൽ പടക്കശേഖരം കൊണ്ടുപോയി വച്ചിട്ട് അതിൽ ചിലത് പൊടിത്തെറിച്ചു എന്നു പറയുന്നതിൽ എന്തു ഉച്ചിത്യമാണുള്ളത്?

പണ്ട് അടിമകൾക്ക് അവരുടെ ശരീരത്തിൽ അടയാളം പതിപ്പിക്കുന്ന രീതിയുണ്ടായിരുന്നു. ആ രീതിയുടെ പുതിയ പതിപ്പാണ് ഈ റാറ്റി എന്ന് ഇല്ല അന്തംറാറ്റകാർ അറിയുന്നുണ്ടോ, ആവോ!

